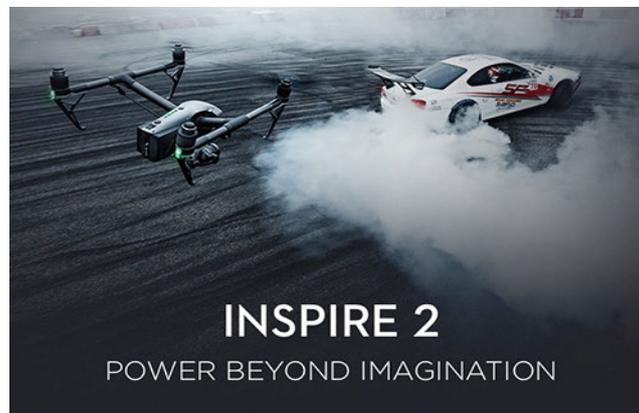


使用機体について

INSPIRE 2 ZENMUSE X5S



特長



Inspire 1 の登場は、世界中に驚きをもたらしました。HD動画伝送システムと統合された世界初の空撮用ドローンで、360°回転式ジンバルと4Kカメラを搭載、アプリによるコントロールも実現しました。Zenmuse X5とX5Rカメラの発売により、Inspire 1は世界中の映像制作者にとって必要不可欠なツールになりました。

Inspire 2は、Inspire 1が持つすべての機能を継承し、さらなる改良が加えられています。新しい画像処理システムは、Adobe Cinema DNG RAW、Apple ProRes等に対応し、最大5.2Kまで撮影することができます。このサイズの機体としては前人未踏の速度と敏捷性を誇り、停止した状態から80km/hまでわずか5秒で加速、最大スピードは94km/hに達します。デュアル・バッテリー・システムはフライト時間を最大27分に延長し（X4S搭載時）、自己発熱技術によって低温環境下での飛行も可能となりました。Flight Autonomy（フライトオートノミー）も改良され、2方向の障害物回避が可能となり、センサーの冗長性も提供されています。スポットライトプロを含む複数のインテリジェント・フライトモードが追加され、パイロット1人だけでも、より複雑でドラマチックな映像が撮影できます。内蔵FPVカメラとメインカメラからのビデオストリーミングも同時に行えるので、パイロットとカメラオペレーターは、より優れたコラボレーションを実現できます。

機体



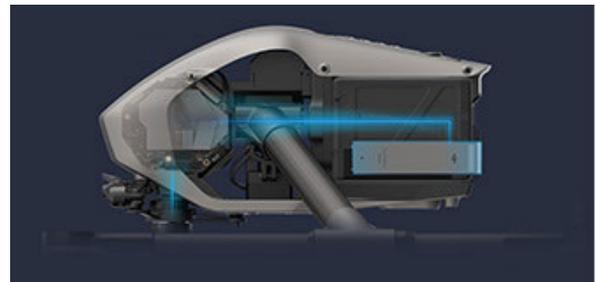
構造：マグネシウム・アルミニウム複合外板、変形設計、カーボン・ファイバー・アーム

構成：ビジョンセンサー、2軸FPVカメラ、いくつかのカメラに対応

推進力：最大速度94km/h、ローターごとの推進力2kg、15インチプロペラ、最大フライト時間約27分（X4S搭載時）

バッテリー：デュアルバッテリー、自己発熱型、バッテリー冗長性、98Wh

画像処理システム



画像処理とストレージ：5.2K@4.2Gbps RAW 動画撮影、CineCore 2.0、一体型 DJI CINESSD

ファイルシステム：FAT32/exFAT ユニバーサル

動画フォーマット：Adobe CinemaDNG と Apple ProRes 5.2K 動画に対応、H.265 と H.264 のコーデックに対応、4K 動画 @100Mbps

録画した動画は DJI CINESSD と microSD カードに同時に保存できます。

送信機



Lightbridge テクノロジー：最新の LightBridge を採用
最大伝送距離：4km*

マスター-スレーブモード：

複数のスレーブコントローラーに対応

ポート：拡張ポート、HDMI ポート、USB ポート

*日本仕様（障害物、電波干渉がない場合）

プロフェッショナルのための画質

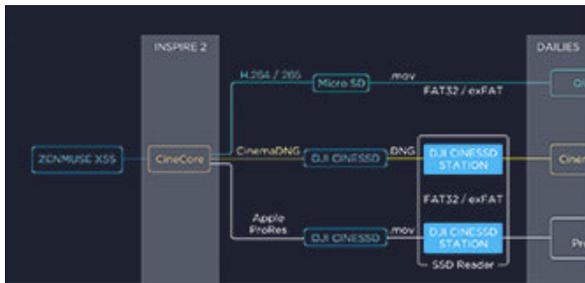


Inspire 2 には最新の CineCore 2.0 画像処理システムが搭載され、5.2K の動画を Adobe CinemaDNG *1、Apple ProRes *2 等で録画可能です。機体のノーズ部分に CineCore 2.0 は内蔵されており、専用のジンバルポートで対応するカメラの取り付けが可能です。（現在、X4S*3 と X5S と互換性があります。）

*1*2 追加のライセンスが必要です

*3 X4S は DNG RAW または Apple ProRes に対応していません

効率的なワークフロー



Inspire 2 のクリエイティブなワークフローは完全に最適化されており、Adobe CinemaDNG と Apple ProRes で動画を録画できます。さらに、映像制作のポストプロダクションには、その他の一般的なフォーマットを使用することができます。

FAT32/exFAT* ファイルシステムにも対応し、追加のソフトウェアなしで CINESSD から迅速にファイルをコピーすることができます。

障害物感知・回避機能



機体の前方と下向きにそれぞれ設置されたビジョン・センサー・システムにより、Inspire 2 は最大 30m 先までの障害物を検知できます。最大傾斜 25°（P モード：前方ビジョンシステム有効時）で、最大 54km/h で飛行しても障害物を回避できます。また、上方の赤外線センサーは、5m 上までの障害物を検知し、狭い空間での安全性がさらに確保されます。障害物検知システムは通常の飛行中、Return-to-Home 中、すべてのインテリジェント・フライトモードにおいて機能します。

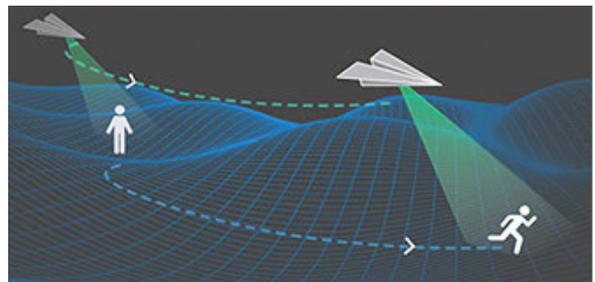
TapFly（タップフライ）



Inspire 2 は、2 軸スタビライザー付きの FPV カメラが備えられたことにより、メインのカメラとは別の視点を持つことができました。このカメラは、機体正面の映像を捉え続けるため、タップフライで特に役立ちます。FPV ビューの画面上で飛行させたい位置をタップすると、飛行ルートを設定できます。

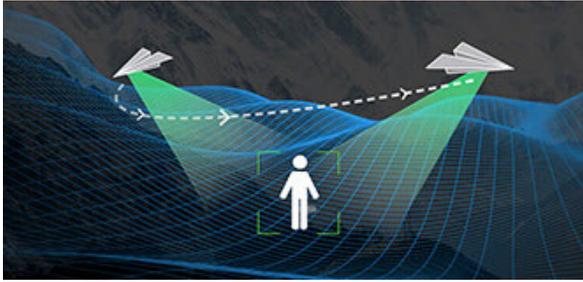
Inspire 2 は自動でそのルートに沿って飛行するため、パイロットはジンバルの操作に集中できます。

ActiveTrack（アクティブトラック）



Inspire 2 は ActiveTrack（アクティブトラック）モードで、人、自転車、車からボートまで、さまざまな被写体を認識します。被写体の特性に基づいて追尾プロファイルが調整されるため、追尾精度がより向上します。

スポットライトプロ



スポットライトプロはパワフルな追尾モードです。パイロット1人でも複雑なカメラワークでドラマチックな映像を撮影できます。スポットライトプロは、飛行中にInspire 2がどの方向を向いていても、最新のビジュアル・トラッキング・アルゴリズムを使用して被写体をフォーカスし続けます。このため、専用のカメラオペレーターがいなくても、こうしたクリエイティブな撮影ができるようになりました。ジンバルが回転制限に達したとき、Inspire 2は、操作に影響を及ぼすことなく、機体自身をカメラと同じ方向に回転することで、ジンバルの動きに制限されずに映像を撮影することが可能です。

撮影モードには、クイックモードと構図モードの2種類のモードがあります。クイックモードでは、追尾する被写体を選択します。構図モードは、追尾する被写体と追尾する位置を選択します。被写体が事前に設定された位置に来たときに、ショートカットを押すと、追尾が開始されます。ジンバルは構図を調整するために、撮影中でも操作できます。スポットライトプロは、ActiveTrack（アクティブトラック）、TapFly（タップフライ）、ウェイポイントとポイントオブインタレストを含むすべてのインテリジェント・フライトモードで使用できます。

スマート Return-to-Home



機体の前方と下向きにそれぞれ設置されたビジョン・センサー・システムにより、Inspire 2は、飛行中にリアルタイムで飛行ルートマップを作成します。映像伝送システムの信号がロストして、スマート Return-to-Home が作動すると、元の飛行ルートに沿って帰還します。また、信号が復帰すると、直線の動きに変更します。ホームに帰還する際は、主要なカメラを使って障害物を最大200m先まで認識し、安全な飛行ルートを計画し、そのルートで帰還します。信号を失った場合でも、より迅速に再接続します。

伝送とコントロールの最適化



最新のLightBridgeテクノロジーを採用。

マスター送信機とスレーブ送信機：新しい無線HD映像伝送技術が動画情報をマスター送信機からスレーブ送信機に送信されます。

放送モード：放送局は専用の1080i50と720p60伝送信号を使って、Inspire 2から直接放送することができます。Inspire 2の送信機を衛星トラックと接続するだけで、空撮ライブを直接TVに生放送できます。

*日本仕様（障害物、電波干渉がない場合）

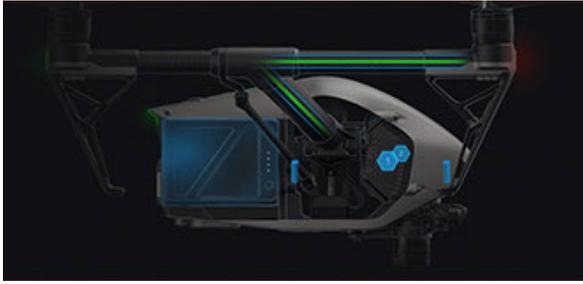
**5.6GHzはいくつかの国では現地の法令により、ご利用いただけません。

パワフルな飛行性能



新しい推進システムが、次世代のフライトパフォーマンスをさらにパワーアップさせるために最適化されました。Inspire 2は最大速度94km/h、最大下降速度9m/s、最大上昇速度6m/sで飛行します。時速0kmから80kmまでわずか5秒で加速し、最大傾斜角40°（Sモード時）で飛行します。

信頼性の強化



IMU、コンパス、気圧計といった主要なモジュールが冗長化されることにより、信頼性が大幅に増大しています。インテリジェント・フライト・コントロール・システムが冗長化されたシステムを監視し、正確な飛行データを提供します。

新しい障害物検知システムにより、Inspire 2 は障害物を検知して回避し、衝突のリスクを最小化します。

デュアルバッテリーなので、どちらかのバッテリーに不具合が生じた場合でも、残りのバッテリーがフライトを維持し、安全に着陸できます。また、Inspire 2 の推進システムはシリアルポート信号が冗長性 PWM 信号で駆動されているため、PWM 信号が失われてもシリアルポートから伝送が維持されます。

この推進システムは何千時間もおよぶ信頼性試験を受けており、主要なセンサーとデュアルバッテリー設計と組み合わせることで、飛行の信頼性が総合的に強化されています。

【機体スペック】

機体	モデル	T650
	重量	3290g (ジンバル、カメラ除く)
	対角距離	605mm (ランディングモード、プロペラ除く)
	最大離陸重量	4000g
	限界高度 (海拔)	2500m (高地仕様プロペラ: 5000m)
	最大飛行時間	約 27分 (Zenmuse X4S含む) *飛行形態や条件等により若干異なります。
	最大傾斜角度	Pモード: 35°(前方ビジョンシステム有効時: 25°) Aモード: 35° Sモード: 40°
	最大上昇速度	Pモード/ Aモード: 5m/秒 Sモード: 6m/秒
	最大降下速度	垂直: 4m/秒 傾斜: 4m~9m/秒 ※初期値: 7m/秒、アプリ内で設定変更可能。
	最大速度	94km/時
	GPSホバリング精度	垂直: ±0.5m (下方ビジョンシステム有効時: ±0.1m) 水平: ±1.5m (下方ビジョンシステム有効時: ±0.3m)
	動作環境温度	-10°C~40°C
	送信機	動作周波数
最大伝送距離		4Km (障害物および干渉がないこと)
バッテリー		6000mAh

	出力電力	9W
	USB電源(最大)	iOS : 1A@5.2V/ Android : 1.5A@5.2V
	動作環境温度	-20°C~40°C
ジンバル	角度振動範囲	±0.01°
	制御範囲	ピッチ -130°~+40° ロール ±20° パン ±320°
	最大制御速度	ピッチ : 90°/s ロール : 90°/s パン : 90°/s
下方ビジョンシステム	速度範囲	高度2mで10m/sの速度で飛行するとき
	高度範囲	<10m
	動作範囲	<10m
	動作環境	地表の様子が明瞭で適切な明るさのある状態 (15lx以上)
	超音波センサ動作範囲	10cm~500cm
	超音波センサ動作環境	非吸収性の固い地表 ※厚手の屋内カーペット等は、パフォーマンスが低下します
前方ビジョンシステム	障害物検知範囲	0.7m~30m
	FOV	水平 : 60°/ 垂直 : 54°
	動作環境	地表の様子が明瞭で適切な明るさのある状態 (15lx以上)
上方赤外線センサー	障害物検知範囲	0m~5m
	FOV	±5°
	動作環境	大きなもので、反射しない障害物に限る
インテリジェントバッテリー	モデル	TB50-4280mAh-22.8V
	容量	4280mAh
	電圧	22.8V
	バッテリータイプ	LiPo 6S
	出力	97.58Wh
	重量	515g
	充電温度	5°C~40°C
	動作環境温度	-20°C~40°C
	最大充電電力	180W
充電器	モデル	IN2C180
	電圧	26.1V
	定格出力	180W
充電ハブ	モデル	IN2CH
	入力電圧	26.1V
	入力電流	6.9A



【カメラスペック (ZENMUSE X5S)】

概要	サイズ	140mm(W)*98mm(H)*132mm(D)
	重量	461g
	使用環境温度	-10~40°C
	保管環境温度	-20~60°C
カメラ	対応レンズ	<p>DJI MFT 15mm/1.7 ASPH</p> <p>Panasonic Lumix 15mm/1.7</p> <p>Panasonic Lumix 14-42mm/3.5-5.6 HD</p> <p>Olympus M.Zuiko 12mm/2.0</p> <p>Olympus M.Zuiko 17mm/1.8</p> <p>Olympus M.Zuiko 25mm/1.8</p> <p>Olympus M.Zuiko 45mm/1.8</p> <p>Olympus M.Zuiko 9-18mm/4.0-5.6</p> <p>*赤色は現在所有レンズ</p> <p>*フルサイズ35mm換算では2倍の画角</p>
	センサー	CMOS, 4/3" 有効画素数: 2,080万画素
	視野角	72°(DJI MFT 15mm F/1.7 ASPH レンズを取り付けた場合)
	静止画解像度	4 : 3、5280×3956 16 : 9、5280×2970
	動画品質	<p>H.264</p> <p>C4K:4096×2160</p> <p>23.976/24/25/29.97/47.95/50/59.94p @100Mbps</p> <p>4K: 3840×2160</p> <p>23.976/24/25/29.97/47.95/50/59.94p @100Mbps</p> <p>2.7K: 2720×1530</p> <p>23.976/24/25/29.97p @80Mbps 47.95/50/59.94p @100Mbps</p> <p>FHD: 1920×1080</p> <p>23.976/24/25/29.97p @60Mbps 47.95/50/59.94p @80Mbps 119.88p @100Mbps</p> <p>H.265</p> <p>C4K: 4096×2160</p> <p>23.976/24/25/29.97p @100Mbps</p> <p>4K: 3840×2160</p> <p>23.976/24/25/29.97p @100Mbps</p> <p>2.7K: 2720×1530</p> <p>23.976/24/25/29.97p @65Mbps 47.95/50/59.94p @80Mbps</p> <p>FHD: 1920×1080</p> <p>23.976/24/25/29.97p @50Mbps 47.95/50/59.94p @65Mbps 119.88p @100Mbps</p> <p>C-DNG RAW</p> <p>5.2K: 5280×2972</p>

		23.976/24/25/29.97p, up to 4.2Gbps 4K: 4096×2160, 3840×2160 23.976/24/25/29.97p, up to 2.4Gbps 4K: 4096×2160, 3840×2160 50/59.94p, up to 4.0Gbps Apple ProRes 5.2K: 5280×2160 23.976/24/25/29.97p, 422 HQ @1.3Gbps 4K: 3840×2160 23.976/24/25/29.97p, 422 HQ @900Mbps 4K: 3840×2160 23.976/24/25/29.97p, 4444 XQ @2.0Gbps
	静止画フォーマット	DNG, JPEG, DNG+JPEG
	動画フォーマット	RAW, ProRes, MOV, MP4
	動作モード	撮影、録画、再生
	静止画モード	[Micro SD] シングルショット バーストショット 3/5/7/10/14 枚 オート露出ブラケット 3/5 枚 0.7EVステップ タイムラプス
	露光モード	オート、マニュアル、シャッタースピード優先、絞り優先
	露光補正	±3.0 (1/3 ステップ)
	測光モード	中央重点測光 スポット測光 (領域オプション12X8)
	AEロック	対応
	電子シャッタースピード	8-1/8000s
	ホワイトバランス	オート、晴天、曇り、白熱灯、ネオン、カスタム (2000K~10000K)
	ISOレンジ	100~6400 (動画) 100~25600 (静止画)
	ビデオのキャプション	対応
	ちらつき防止	オート、50Hz、60Hz
	PAL / NTSC	対応
	角度ぶれ範囲	0.01°±
ジンバル	マウント	取り外し可能
	操作可能範囲	チルト : +30°~-90°、パン : ±320°
	機械的な可動範囲	チルト : +50°~-140°、パン : ±330°、ロール : +90°~+30°
	最大制御速度	チルト : 90°/s、パン : 90°/s

加入保険について

対人対物支払限度額 10億円

- ・ 訴訟対応費用担保特約 ・ 追加被保険者特約 ・ 人格権侵害担保特約、広告宣伝侵害担保特約
- ・ 初期対応費用担保特約、初期対応費用修正担保特約 ・ 被害者治療費用担保特 「一時的な海外使用中も担保」

以上、Inspire 2 について